

Оренбур шәле челтәрле бизәк, Кышкы юллар төсле каймалар. Язларымны хәтерләтә торган Андый шәлләр тагын кайда бар?

Бу матур шәлләрне 82 яшьлек шәл остасы Рәшидә Зәйнулла кызы Мустаева бәйләгән. Аның шәлләрен безнең Әсәкәйдә яратып ябыналар. Рәшидә апа шәл осталары төбәгендә туып үскән кеше. Кечкенә чагыннан өйрәнәп үскән һөнәре аны картлык көнөндә дә илһамландыра, тормыштан ямь табып яшәргә көч бирә. Шәл остасы Әсәкәй район мәдәният йорты директоры Зәйтүнә апа Валишинаның әнисе. Рәшидә апа Беляевка районы Донское авылында яши.

Мәрфуга ТАЗЕТДИНОВА.

## ОРЕНБУР ШӘЛЕ



### ТВОРЧЕСТВО ЮНЫХ

## Школьные кутюрье

**В Старокутлумбетьевской средней школе Матвеевского района работает замечательный мастер своего дела Альфинур Ядкарвна Гайнулина. Двадцатый год она преподает уроки технологии у девочек, столько же лет ведет кружок «Золотая игла».**

Ее воспитанницы прекрасно вяжут, шьют, вышивают. И вот, учителя вместе с учениками, решили создать у себя в школе театр моды. Первое выступление театра было на смотре художественной самодеятельности в 2005 году. Тогда костюмы были сшиты из того, что приносили дети и учителя из дома. Выбрали девушек из разных классов для демонстрации одежды. Работали над походкой, умением наносить макияж, подбирали прически. На профессиональной основе работа пошла после посещения А.Я. Гайнулиной областного семинара-практикума «Методика дизайнерского моделирования». Она привезла много интересных идей, проектов.

Второе дыхание театра моды «Яз геле» (Весенний цветок) открылось осенью 2007 года. На первом районном детском фестивале татарской культуры, проходившем на базе Старокутлумбетьевской школы, была представлена коллекция национального татарского костюма. Благодаря помощи администрации Мат-

веевского района, школа закупила дорогую красивую ткань и все необходимое для новой коллекции.

В 2008 году «Яз геле» принимал участие на четырнадцатом региональном фестивале театров моды «Стиль 2008», который проходил в Сорочинске. На фоне городских коллективов — фаворитов, наш театр моды смотрелся ничуть не хуже. Именно поэтому приз от «Единой России» был вручен этому коллективу. Пропустив вперед только подобный театр из Бузулука, они заняли второе место в номинации «Этностиль». В конкурсе эскизов работа А. Кагармановой заняла первое место в номинации «Юный художник — модельер». За эскиз, А.Я. Гайнулиной был вручен Диплом третьей степени.

А в 2009 году юные модельеры принимали участие в областном смотре — конкурсе «Этнографическая мозаика Оренбуржья» и приехали с заслуженной победой.

В нынешнем году коллектив вновь примет участие в конкурсе моды «Стиль 2010».

В настоящее время в театре занимаются и радуют своими успехами Лилия Хамидулина, Юлия Хамидуллина, Гульназ Абдрахманова, Эльвира Закирова, Нурия Сайфуллина, Дания Рузанова, Алина Хуснутдинова. Ждем от них новых побед!

**А. НИЗАМОВ.**  
Матвеевский район.

### ТУГАН ЯКТА



## Юл күрсәтүче йолдыз

Жир йөзөндә һәр төбәкнең үзенә булган гүзәл сыйфатлары, табигать матурлыгы бар: бөөк таулары, яшел урманнары, елгалары, үрнәк булырдай хезмәт ияләре, нәфис затлары бар. Мин дә сезнең рәхсәтегездән файдаланып, сезне, «Туган як» укучыларын үзезнең якларга алып китәсем килә. Дим елгасының борылып-борылып, ургылып-ургылып аккан жирләренә берсендә урнашкан, безнең, матур Нәүрүз авылына.

Авылыбызны беренче атлап кергәч, сокланмыйча калган кеше юктыр. Сокланыйрлык та шул! Киң урамнары, матур йортлары, бай табигате белән таң калдыра ул. Әлбәттә, гүзәл авылыбыз данлыклы, эш сөючән кешеләргә да бай. Шуларның берсе — Зәбидә апа Мустакимова. Аның тормыш юлы белән танышканнан соң, шуны аңладым: ул бик тирәннән, Галимжан Ибраһимов айтмешли, тормыш төбәннән күтәрелгән кеше. Язмыш Зәбидә апаны сабый чактан үк үзенең авырлыклары белән сынап торган. Алты айдан ул әнисез кала. Вақыт үтү белән әтисе өйләнәп Урта Азияга чыгып китә. Кечкенә кызчык Зәбидә

Дүсмәт авылындагы әби белән бабасы карамагына кала. Шушы авылда 7 класс белемне алгач, Зәбидә апа Ырымбур өлкәсенә Татар Каргалы авылына китә. Аннры әтисе чакыруы буенча Самаркандка бара. Мәктәп яшьтәге балалар укыту училищасын тәмамлап, кәрсәтмә буенча, ятим балалар йортына тәрбияче булып китә. Әмма туган як, туган жирләр аны үзенә тарта. Чын күңелдән туган ян жанлы булганга күрәдер дә инде, Зәбидә апа 27 ел гомерен Науруз мәктәбендә балаларга юл күрсәтүче йолдыз сыман, пионер дружинасының житәкчесе булып эшли.

Шушы гомер эчендә нинди генә кыенлыклар, авырлыклар очрамай аңа. Әйтергә кирәк, эшкә керү белән, ул иң беренче адым итеп үзенә максат куя — дружинага якташыбыз Муса Жәлилнең исемен бирергә. Андагына тукталып калмый, балаларга язучының апасы Хәди-чә белән очрашулар уздыра, хат язшалар. Шул вакытта төрле төбәк пионерлары белән хат алышалар. Үзбәкстан, Украина, Башкортостан, Әзербайжан, Молдова, хәтта Тажикстаннан да хатлар килә.

Әйтергә кирәк, Зәбидә апа барлык эшен туган төбәкнең тарихын, туган якларын белү, үзләштерү максатына багышлый. Ул үзенең бер очрашуында: «Без һичшиксез үзезнең үткәнне белергә тиеш, югыйсә безнең килчәгебез юк», — диде.

Ирексездән, күз алдына чәчкәдән чәчкәгә очып, татлы бал жыючы нечкәбил бал корты күз алдына килә. Зәбидә апа да, гомер юлын шулай авыр тормыш сынауларына бирешмичә, сынмыйча, сыгылмыйча һәрвакыт сәхнәдә биеп, балалар белән эшләп, хезмәттәшләренә ярдәм итеп, үрнәк булып яши. Ике кыз, бер ул үстерде. Хәзер инде аның оныклары, оныкчасы да бар. Шәхси тормышында Зәбидә апа Фәһрәховна кебек жыйнак, тәртипле, итәгәтле, эш сөючән, һәрвакыт ачык-тигез мөнәсәбәтле, туган жиренә мөхәббәтле кешеләр күбрәк булсын иде. Шунда сезнең Туган як, Туган жир сынымас, мәңге сакланыр иде.

**Рузилә НАСЫЙРОВА,**  
Пономаревка районы,  
Нәүрүз авылы.